

PROLEN-UNESPAR

Resultado do Processo Seletivo de Bolsista de Extensão Universitária – PIBEX/FA

A Coordenação Institucional do Programa de Línguas Estrangeiras da Unespar - PROLEN, torna público o resultado final do processo seletivo de bolsistas e convoca o(a) candidato(a) melhor classificado para assumir a vaga de bolsista.

1. DO RESULTADO FINAL

PROLEN | SELEÇÃO BOLSISTA PIBEX 2021- RESULTADO

CANDIDATO/A	PROVA TÉCNICA			ENTREVISTA	MÉDIA (100)	SITUAÇÃO O*	CLASSIFICAÇÃO
	ATV. 1 (30)	ATV. 2 (30)	NOTA (60)	NOTA (40)			
Giovana Buch Sgrignoli	29	22	51	40	91	Aprovada	1º
Gabriel Maestre Costa	25	22	47	28	75	Aprovado	2º
Maira Heringer da Silva	20	17	37	33	70	Aprovada	3º
Gabriela Beatriz Gambi Orlando	18	10	28	36	64	Reprovada	-
Milleni Bezerra Moreira	20	0	20	29	49	Reprovada	-
Jéssica Rodrigues Cardozo Pereira	0	0	0	10	10	Reprovada	-
Vinícius Eduardo Menon	0	0	0	0	0	Ausente	-
Lucas Alexandre de Lima	0	0	0	0	0	Ausente	-
Eduardo Felipe de Camargo	0	0	0	0	0	Ausente	-

*Nota mínima para aprovação: 70

2. DA CONVOCAÇÃO DE CANDIDATOS

2.1 Serão convocados(as) para assumir a bolsa de estudos em ordem de classificação conforme critérios estabelecidos nas orientações 001/2021 Prolen-Unespar, no edital 003/2021 PROEC-Unespar e na chamada 06/2021 Fundação Araucária;

2.2 O(a) candidato(a) deve consultar a classificação deste edital para averiguar se foi convocado/a para assumir a bolsa.

2.3 Está convocado(a) o(a) candidato(a) classificado(a) em 1º (primeiro lugar) neste Edital, devendo entregar os documentos solicitados via email até o dia 28 de julho de 2021.

3. EM CASOS OMISSOS

3.1 Os casos omissos serão resolvidos pelo Programa de Línguas Estrangeiras Da Unespar – PROLEN

ou, em instância recursal, pela Comissão Interna de Extensão e Cultura da UNESPAR.

PUBLIQUE-SE	Alessandra Augusta Pereira da Silva Coordenadora Institucional do PROLEN	Campo Mourão, 27 de julho de 2021.
--------------------	---	------------------------------------

prolen@unespar.edu.br || <http://www.unespar.edu.br/PEI>

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

